

## 63 articles sur l'œuvre de J.-Ulric Voyer

1923 - 1935

Cette liste d'articles publiés dans les journaux québécois et la revue *La Lyre* n'est pas exhaustive. En particulier, plusieurs journaux régionaux ont couvert la création de l'opéra historique *L'intendant Bigot*

alors que nous ne signalons qu'un seul de ces articles, publié dans le *Mégantic*. Elle donne tout de même une idée de l'ampleur de l'événement qu'a été au Québec la création de l'Opéra L'Intendant Bigot ainsi que de l'accueil enthousiaste dont il a été l'objet. Malheureusement, cet opéra est tombé dans l'oubli... temporairement.

### **Le Soleil**

**Québec 1923, 1928, 1929 et 1935**

**18 articles**

- **Le Soleil** - Samedi, 7 avril 1923, page 2  
**L'Opéra Jean-Marie**
  
- **Le Soleil** - Jeudi, 12 avril 1923, page 8  
**Jean-Marie**
  
- **Le Soleil** - Samedi, 1 décembre 1928, page 13  
**Un opéra canadien à Montréal**





- **Le Soleil** - Mardi, 8 janvier 1935, pages 3 et 14  
**Mort subite de Monsieur Ulric Voyer ; Mort subite (photo)**

- **Le Soleil** - Lundi, 14 janvier 1935, page 5  
**Obsèques de M. Ulric Voyer**

## **L'Évènement**

### **Québec 1928, 1929 et 1935**

#### **16 articles**

- **L'Évènement** - Samedi, 17 novembre 1928, p. 10  
**Au Monument national, L'Intendant Bigot**
  
- **L'Évènement** - Vendredi, supplément, 7 décembre 1928, p. 12  
**Notes biographiques : Le maître A. Roberval**
  
- **L'Évènement** - Samedi, 9 février 1929, Supplément p. 12  
**Appréciation d'une première : l'Intendant Bigot**

- **L'Événement** - Samedi, 16 mars 1929, p. 12  
**Le plus grand événement théâtral de l'année**

- **L'Événement** - Mardi, 19 mars 1929, p. 5  
**Les billets pour l'Intendant Bigot : une foule considérable se pressait au guichet de l'Auditorium, hier, à l'ouverture de la vente des billets - Représentations - M. Louis Gravel et «L'Intendant Bigot» : L'excellent artiste donne ses impressions sur l'oeuvre de M. Ulric Voyer : Première vendredi.**

- **L'Événement** - Mercredi, 20 mars 1929, p. 11  
**Le grand gala d'opéra de vendredi réunira toute la société de Québec : Louis Gravel et J.E. Cloutier ainsi que les auteurs se rendent à Montréal pour une dernière grande représentation de L'Intendant Bigot avec les artistes et les chœurs de Montréal : Patronnage de l'Hon. L.-A. David**

- **L'Événement** - Jeudi, 21 mars 1929, p. 2  
**Grande première d'opéra à l'Auditorium demain soir : la représentation de gala du premier opéra canadien demain soir donnera lieu au plus grand événement artistique et mondain de l'année**

- **L'Événement** - Vendredi, 22 mars 1929, p. 5  
**L'Intendant Bigot fera salle comble : la première représentation de l'opéra canadien de M. Voyer a lieu ce soir à l'Auditorium - Soirée de gala à laquelle assistera Son excellence Sir Lomer Gouin - M. Edmond Trudel, directeur musical de l'oeuvre, donne son appréciation - Les Québécois sont sûrs de passer une soirée très intéressante**

## MIEUX QU'À MONTRÉAL

- **L'Événement** - Samedi, 23 mars 1929, p. 3 (suite p. 27)

**Québec fait un bel accueil à l'opéra de M. J.-Ulric Voyer : Une salle comble applaudit la première à Québec de «L'Intendant Bigot», le premier grand opéra canadien. - Le Lieutenant-Gouverneur, Sir Lomer Gouin, Lady Gouin, mesdames Taschereau, Galipeault et Perrault dans l'assistance. - Les artistes se surpassent et savent donner tout son mérite à la nouvelle oeuvre. - Deux autres représentations aujourd'hui à l'Auditorium.**

- **L'Événement** - Samedi, 23 mars 1929, p. 4  
**Une oeuvre lyrique à Québec (Éditorial)**

- **L'Événement** - Lundi , 25 mars 1929, page 3 (suite p. 13)

**Nouveau succès de L'Intendant Bigot : Les représentations de samedi après-midi et samedi soir ont rempli le théâtre Auditorium : Des ovations.**

- **L'Événement** - Mercredi, 9 janvier 1935, page 3 (suite p. 15)

**M. J.-U. Voyer meurt subitement - Se sentant indisposé à son bureau, notre estimé concitoyen s'en retourne chez lui et meurt en y arrivant - M. Voyer, directeur de la publicité chez J.-B. Renaud, était connu avantageusement dans le monde des affaires - Un musicien**

- **L'Événement** - Mercredi, 9 janvier 1935, page 4  
**Un grand ami de la musique**

- **L'Événement** - Jeudi, 10 janvier 1935, page 3  
**Feu M. Voyer (photo)**

- **L'Événement** - Samedi, 12 janvier 1935, page 16, suite page 15  
**Hommage à M. Ulric Voyer : Les obsèques de notre regretté concitoyen ont réuni, hier matin à Saint-François d'Assise, une foule considérable - La cérémonie**

- **L'Événement** - Mardi, 31 décembre 1935, pp. 8-9  
**Les événements de 1935 vus à vol d'oiseau**

## **L'Action catholique Québec 1923 et 1935 3 articles**

- **L'Action catholique** - Mardi, 10 avril 1923, Page 8  
**«Jean-Marie» et «Triste réalité»**

- **L'Action catholique** - Mardi, 8 janvier 1935, Pages 3 et 9  
**Mort subite d'un citoyen en vue : M. J.-Ulric Voyer**

- **L'Action catholique** - Samedi, 12 janvier 1935  
**Imposantes obsèques de M. U. Voyer**

## **La Presse**

### **Montréal 1929**

#### **3 articles**

- **La Presse** - Samedi, 2 février 1929, page 65 (1er page de la section 5)  
**Création de l'opéra canadien «Bigot» au Monument National**

- **La Presse** - Mardi, 5 février 1929, p. 8  
**Une entrevue avec l'auteur de cet opéra canadien : le compositeur de «L'Intendant Bigot», M. Voyer, se réjouit de l'intérêt manifesté à son oeuvre : création ce soir.**  
(Photographie de l'auteur)

- **La Presse** - Mercredi, 6 février 1929, page 8  
**Opéra canadien créé avec succès**

## **Le Devoir**

### **Montréal 1929**



## 1 article

- **Le Devoir** - Samedi, 2 février 1929, p. 6  
**L'Intendant Bigot**

## **La Patrie** **Montréal 1928, 1929 et 1935** **11 articles**

- **La Patrie** - Samedi, 15 décembre, 1928, page 35  
**L'Intendant Bigot sera représenté sous les auspices des Fils Natifs du Canada.**
  
- **La Patrie** - Samedi, 22 décembre 1928, page 40  
**Le vieux Québec à l'Opéra (photo inédite des deux auteurs).**
  
- **La Patrie** - Samedi, 29 décembre 1929, page 36  
**Les chœurs dans l'Opérette canadienne L'Intendant Bigot.**



- **La Patrie** - Vendredi, 8 février 1929, page 7  
**Reprise de L'Intendant Bigot au Monument National, hier soir**

- **La Patrie** - Mercredi, 9 janvier 1935, page 13  
**Décédé subitement (photo)**

### **Le Mégantic** **Thetford Mines 1928** **1 article**

Partout en province, la création de l'Opéra L'Intendant Bigot est saluée comme un événement qui sort de l'ordinaire. En voici un exemple éloquent:

- **Le Mégantic** - Mercredi, 21 novembre 1928, page 1  
**L'Intendant Bigot : Prochaine création à Montréal du premier Grand Opéra Canadien, sous la direction du maître A. Roberval : une page d'histoire. Photo de l'auteur et photo de M. Albert Roberval.**

### **New York Times** **New York 1929** **2 articles**

En octobre 1929, Audrie Rubanni, soprano, inclut «Dans un petit village», extrait de l'Intendant Bigot, dans son récital au Steinway Concert Hall de New York.

- **New York Times** - Wednesday, October 30, 1929 p. 28  
**Rubanni**

- **New York Times** - Thursday, October 31, 1929 p. 29  
**Audrie Rubanni's Recital : Soprano Gives a Delightful Program at Steinway Hall**

**La Lyre (Revue)**  
**Montréal 1929**  
**8 articles**

- **La Lyre** - Janvier 1929, pp 5-6  
**Notre premier grand opéra canadien : Au Monument National, les 5 et 7 février :**  
**«L'Intendant Bigot» Grand Opéra en 3 actes**

- **La Lyre** - Mars 1929 - Tribune libre, p. 6  
**L'Intendant Bigot de MM. J. U. Voyer et A. Rousseau - par Henri Miro**

- **La Lyre** - Avril 1929 - Tribune libre, p. 8  
**Est-ce à mon tour ? - par J. U. Voyer**

- **La Lyre** - Avril 1929 - Tribune libre, p. 8  
**«L'Intendant Bigot» - par un lecteur (L'Evènement, 23-II-29)**

- **La Lyre** - Avril 1929 - Le mois musical, pp 9-10  
**Québec fait un bel accueil à l'opéra de M. J-Ulric Voyer**

- **La Lyre** - Mai 1929 - Tribune libre, p. 5  
**Qui a raison ? - par Henri Miro**

- **La Lyre** - Mai 1929 - Tribune libre, p. 5  
**La dangereuse vérité - par Léo-Pol Morin**

- **La Lyre** - Mai 1929 - Tribune libre, pp 5-6, 20  
**Note de la rédaction**